

## WYWIAD

### Marta Krakowiak

Podyplomowe Studia Języka Polskiego Jako Obcego i Jako Drugiego

Uniwersytet w Siedlcach

marta.krakowiak@uph.edu.pl

#### 1. Definicja

Wywiad – rozmowa na wybrany temat z jakąś osobą, najczęściej ze znaną osobistością lub uznawaną za autorytet w określonej dziedzinie. Ma formę dialogu, w którym rozmówca odpowiada na pytania osoby prowadzącej. Wywiad może być upubliczniany w prasie, radiu, telewizji i internecie.

2. Przeczytaj fragmenty wywiadów. Zastanów się, jaki był ich cel i ustal intencję dziennikarza, wybierając spośród następujących stwierdzeń: poinformowanie o faktach, przybliżenie sylwetki rozmówcy, zareklamowanie czegoś, wywołanie zainteresowania, podziw, skrytykowanie rozmówcy itp.

#### a) Wywiad z Robertem Lewandowskim

- Jakie masz namiętności poza sportem, pasje, na myśl o których się uśmiechasz?

- *Mając tyle treningów, meczów, za najcenniejszy uważam czas spędzony z rodziną. Często mnie nie ma, zgrupowania trwają po 10–14 dni, Klara pyta: „Gdzie jest tata?”. Dlatego doceniam każdą wspólną chwilę.*

- Jak korzystać z wolności, którą dają pieniądze, żeby nie przegiąć?

- *Pieniądze są ważne, ale mnie nie poniosło, bo... pamiętam, jak to było nie mieć na podstawowe rzeczy. Cieszę się jednak, że mogłem spełnić marzenia z dzieciństwa.*

- Pamiętam twoje spotkanie z chłopakiem na wózku, chyba na stadionie Legii. Marzył o nim. Ile jest takich wydarzeń?

- *Pewnie setki. Mieliśmy z Anią wątpliwości, czy opowiadać o takich sprawach, ale uznaliśmy, że jeśli będzie się mówiło, że my dajemy coś z siebie, może to będzie dobry przykład? I tak właśnie jest.*

(<https://twojstyl.pl/artukul/trzeba-czasem-zdjac-zbroje-robert-lewandowski,aid,824>)

b) Wywiad z Alicją Majewską

- Festiwal w Zielonej Górze, to praktycznie początek pani kariery?
- *Nie, absolutnie – ja tam nawet do finału nie doszłam, nie byłam laureatką. Jestem doskonałym przykładem dla młodych wokalistów, że jednorazowy występ nie jest żadną wykładnią, trzeba po prostu robić swoje.*
- A teraz w dalszym ciągu promocja nowej płyty, koncert za koncertem?
- *Jest nowa płyta, więc zależy mi, żeby jak najbardziej dotarła do ludzi. Te koncerty są faktycznie pod hasłem promocji tej płyty. Byliśmy we Wrocławiu, Jarocinie, jutro Poznań.*

(<http://tetnoregionu.pl/wywiad-ze-znana-polska-piosenkarka-alicja-majewska/>)

c) Wywiad z Martyną Wojciechowską

- Słyszeliśmy, że większość zespołu obraziła się za to, że nie powiedziałaś im, kim jesteś. Nie wiedzieli, że mają do czynienia z dziennikarką, która na tej wyprawie będzie nagrywała film i zbierała materiały. Uznali, że to nielojalność. Tym bardziej, że była to ich wyprawa, do której pozwolili ci dołączyć.
- *Rzeczywiście padł zarzut, że nie czuję się przy mnie swobodnie. Faktycznie nie opowiadaliśmy sobie, czym się zajmujemy na co dzień. Ale ja nie miałam zamiaru robić materiału o nich. Niemniej jednak rozumiem, że mogli się poczuć niekomfortowo.*

(<https://wywiadowcy.pl/martyna-wojciechowska/>)

### 3. Budowa wywiadu

Wywiad, jak każda inna forma wypowiedzi, posiada określoną budowę, na którą składają się:

a) Wstęp:

- tytuł,
- lead.

b) Rozwinięcie:

- pytania,
- odpowiedzi.

c) Zakończenie (podsumowanie).

#### 4. Tytuł

Tytuł powinien być ciekawy i zachęcać czytelnika do przeczytania wywiadu.

→ Przyporządkuj tematy wywiadów do ich tytułów:

Tytuł	Temat wywiadu
Jak współcześni rycerze powinni walczyć o kobiety?!	Szczera rozmowa z Mariuszem Pudzińskim po przegranej walce w KSW.
Do czego dodaję rozmaryn?	Wywiad z Romanem Zytkiem, makroekonomistą, doradcą rządu Arabii Saudyjskiej.
Pisanie to najlepsza rozrywka, jaką każdy pisarz zna.	Michał Żebrowski, czyli jeden z najbardziej znanych amantów polskiego kina, zdradzi Krzysztofowi Urbaniakowi tajniki kobiecej komplementacji.
Czasem trzeba dostać po d..., żeby się czegoś nauczyć.	Wywiad z Magdą Gessler – najstojniejszą polską restauratorką.
„Nie stworzyliśmy społeczeństwa kapitalistów”. Polski ekonomista doradza Saudom.	Spotkanie z Remigiuszem Mrozem – autorem bestsellerowej „Chyłki”.

#### 5. Lead

Lead jest zapowiedzią tego, o czym czytelnik przeczyta w tekście. Przedstawia się w nim rozmówcę, temat i okoliczności wywiadu. Lead stanowi zachętę do dalszego czytania.

→ Na podstawie leadu umieszczonego w wywiadzie z Wojciechem Cejrowskim odpowiedz na pytania.

#### **Unikam robienia interesów w Polsce – wywiad z Wojciechem Cejrowskim**

Wojciech Cejrowski organizuje od lat wyprawy w najdziksze zakamarki naszej planety. Był w 40 krajach na 6 kontynentach. Najczęściej jeździ do Amazonii, dokumentując życie zamieszkujących ją Indian i metysów. Brał udział m.in. w pierwszym pokonaniu bagnistej puszczy Darien, na granicy Kolumbii i Panamy (1996) oraz przejeździe trasy Camel Trophy, w Gujanie, w 1996 r., w ramach której dotarł m.in. do odległych osad plemienia Wai Wai. A tymczasem dotarł także i na spotkanie

ze mną, na którym miałem okazję wypytać go dla potrzeb jednego z biznesowych kwartalników o kilka interesujących mnie w sposób szczególny faktów i wydarzeń.

(<https://harrold.com.pl/unikam-robienia-interesow-w-polsce.html>)

Kim jest Wojciech Cejrowski?

.....

Na jaki kontynent wyjeżdża najczęściej?

.....

Co dokumentuje, podróżując?

.....

Gdzie znajdują się osady plemienia Wai Wai?

.....

Czego dotyczy przeprowadzony wywiad?

.....

## 6. Pytania

Pytania powinny być wcześniej przemyślane i sformułowane. W tym celu należy zgromadzić jak najwięcej informacji o rozmówcy. Można je modyfikować w trakcie wywiadu w zależności od udzielanych odpowiedzi. Pytania nie powinny być zbyt banalne, ogólnikowe, dotyczyć wstydlivych i przykrych sytuacji.

→ Do podanych odpowiedzi dopisz pytania, żeby powstał spójny wywiad.

*- Nie kupuję na zapas świeżej, łatwo psującej się żywności. Na zapas to można zao-  
patrzeć się w proszki do prania, ale nie w jedzenie – mówi portalowi wiadomosci-  
handlowe.pl Robert Makłowicz, dziennikarz, podróżnik i krytyk kulinarny.*

.....?

*- Białe szparagi z koperkiem i sosem śmietanowym, zaciągniętym żółtkami, czyli w po-  
trawce. W sezonie jem je niemal codziennie, bo szkoda byłoby nie skorzystać. Szparagi  
są wspaniałe, a sezon trwa tak krótko.*

.....?

*- Broń Boże na bazarkach. U mnie w Krakowie to określenie pejoratywne. Na zakupy  
chodzi się na plac albo na targ. Ja chodzę na Stary Kleparz. To miejsce w samym cen-  
trum, o kilkusetletniej tradycji. Mam tam ulubioną budkę mięsną, w której można  
kupić na zamówienie praktycznie każdy rodzaj mięsa, także jagnięcinę, baraninę,  
gołębie czy przepiórki. Mam swoje budki z rybami, ziołami, również ciętymi, przywo-*

żonymi z Włoch, są nawet takie budki, które specjalizują się w fasolach czy kaszach. (...) Mają też przyprawy, papryki w proszku, a czasem świeżą madziarską paprykę.

.....?

- *Prawie codziennie. Moja lodówka jest niewielka, powiedziałbym nawet, że bardzo mała. Nie kupuję na zapas świeżej, łatwo psującej się żywności. Na zapas to można zaopatrzyć się w proszki do prania, ale nie w jedzenie. Mam dużą spiżarnię, w której trzymam słoiczki z przyprawami, przetwory i różne trwałe artykuły przywożone z zagranicznych podróży.*

.....?

- *Brak kompetencji. To nie ich wina, a właściciele sklepów, którzy rzucają nieprzeszkolonych pracowników np. do działu z serami, gdzie ci ludzie nie mają pojęcia, co sprzedają. A sprzedawca powinien znać towar. Jak ma w ladzie chłodniczej ser gorgonzola, to powinien wiedzieć, czym się różni gorgonzola dolce od gorgonzoli picante.*

.....?

- *Jest dużo lepiej, niż było, choć najłatwiej się w nie zaopatrzyć w dużych miastach albo przez internet. Lecz z przyjemnością obserwuję też powrót do naszych korzeni, kuchni regionalnych. Mamy wielkie bogactwo, wciąż do końca nieodkryte. Ale widać zmiany na korzyść. Dziesięć lat temu składniki takie jak jarmuż, topinambur, czyli słonecznik bulwiasty, lub skorzonera były niemal całkiem zapomniane, dziś wracają do łask.*

(<https://www.wiadomoscihandlowe.pl/artukul/mam-mala-lodowke-za-to-duza-spizarnie-rozmowa-z-robertem-maklowiczem>)

## 7. Odpowiedzi

Chcąc otrzymać ciekawe i wyczerpujące odpowiedzi na zadawane pytania, należy zyskać przychylność rozmówcy, utrzymując z nim kontakt wzrokowy, sygnalizując swoje zainteresowanie wypowiedziami i zrozumieniem, np. poprzez uśmiech, skinienie głową lub nawiązanie do udzielanych odpowiedzi.

→ Połącz pytania z odpowiedziami udzielonymi przez aktora – Pawła Małaszyńskiego.

Lp.	Pytanie	Lp.	Odpowiedź
1.	Znam Cię jako aktora, ale też jako muzyka. Musiałeś kiedyś dokonać wyboru, co tak naprawdę chcesz robić w życiu?		Białystok to miasto mojej młodości, ale urodziłem się w Szczecinku, a pierwsze lata swego życia spędziłem w Koszalinie. Tam tak naprawdę są korzenie całej mojej rodziny. Chłopak z Podlasia urodzony nad morzem. Tata był wojskowym, więc często zmienialiśmy miejsce zamieszkania, ale to nie miało żadnego znaczenia. Miałem cudowne dzieciństwo i za to do końca moich dni będę wdzięczny rodzicom.
2.	Przez moment studiowałeś prawo. Może łatwiej by Ci było, gdybyś został prawnikiem. Świat paragrafów jest jednoznaczny.		Nie. Nie potrafisz. Co tak naprawdę wiesz o mnie? W takich chwilach jak ta zazwyczaj błyszczymy, pokazując najlepsze oblicze. Trzeba wiele lat, by móc sięgnąć dna drugiej osoby.
3.	Jakie były marzenia chłopaka z Białegostoku? Mieszkałeś tam z rodzicami.		Bez przesady. Nie jest tak źle. Ja uwielbiam domowe pielesze i zwyczajne domowe obowiązki. Prowadzę normalne rodzinne życie, pełne radości i problemów. I chcę być z moją rodziną jak najwięcej.
4.	Dziwne, że jako aktor nie lubisz wywiadów, mediów, sesji zdjęciowych.		Zawsze chciałem robić jedno i drugie. Jako młody chłopak marzyłem, pijąc wino na krawężniku w Białymstoku, o takim komforcie (śmiech). Muzyka była moją pierwszą miłością. To ona ukształtowała mój charakter, ratowała mnie w trudnych sytuacjach. Dawała ukojenie. Odkąd pamiętam, zawsze zaczytywałem się w biografach rockmanów, oglądałem filmy o nich i nagrania z koncertów.

5.	Potrafię sobie wyobrazić, że życie z takim mężczyzną jak Ty nie jest łatwe.	To zależy od sytuacji. Wywiady są potrzebne, kiedy promujesz film czy serial. Wtedy musisz mieć coś do powiedzenia na temat danego projektu. Zazwyczaj jednak zadają mi te same pytania od lat i moje wywiady niczym się nie różnią. Mówiąc wprost – to nudne zajęcie. Staram się więc to robić jak najrzadziej. Tym bardziej że omijam pytania o moje życie prywatne i rodzinę, a to dziennikarzy niestety interesuje najbardziej.
6.	Wydaje mi się, że jak na męża i głowę rodziny, jesteś zbyt barwną postacią i masz za wiele różnych pasji. I pewnie ciągle nie ma Cię w domu?	Jest we mnie zbyt wiele sprzeczności. Byłem złym materiałem na prawnika. Nie chciało mi się marnować czasu. Postanowiłem spełniać swoje marzenia.

(<https://viva.pl/magazyn-viva/magazyn-viva-pawel-malaszynski-wywiad-o-karierze-muzyce-i-rodzinie-6982-r22/>)

## 8. Zakończenie wywiadu

W zakończeniu powinno znaleźć się zdanie, które będzie podsumowaniem wywiadu. Należy również podziękować rozmówcy za poświęcony czas.

→ Popraw błędy językowe w podsumowaniu wywiadu.

*- Dorota, fajnie, że wpadłaś. Nie bardzo zrozumiałam, dlaczego zaczęłaś ćwiczyć, ale chyba ze względu na bóle kręgosłupa. W takim razie życzę Ci zdrówka. Dzięki za rozmowę.*